

# Eine bildreiche Dokumentation der Entstehung dieses Bildwerkes



**NEU**

- **Kenntnisreiche Dokumentation der Werke des renommierten Bildhauers Bert Gerresheim, die den Seligen Karl Leisner (1915–1945) darstellen**
- **Mit eingehender Wiedergabe der Entstehungsgeschichte des neuen Erinnerungsmals in Leisners Heimatstadt Kleve**
- **Über 100 aufschlussreiche Farbbilder**

Wilfried Hansmann

## **Der Selige Karl Leisner**

Das Erinnerungsmal in Kleve und verwandte Bildwerke von Bert Gerresheim

ca. 160 Seiten | gebunden | mit zahlreichen Farbfotos | 24,5 x 24,5 cm

€ [D] 19,95 | € [A] 20,60

**ISBN 978-3-7666-2182-5**



9 783766 621825

**Erscheint: September 2015**

Der Bildhauer Bert Gerresheim hat dem Seligen Karl Leisner (1915–1945) in faszinierenden Plastiken Gestalt verliehen, jüngst im Erinnerungsmal vor der Stifts- und Propsteikirche in Kleve, wo Karl Leisner seine gesamte Schulzeit verbrachte. Der Band, den der Internationale Karl-Leisner-Kreis (IKLK) herausgibt, dokumentiert in zahlreichen Farbbildern und deutenden Texten diese Skulpturen von Bert Gerresheim und beleuchtet dabei insbesondere auch die eindrucksvolle Entstehungsgeschichte des Erinnerungsmals in Kleve. Vorangestellt ist ein Lebensbild des großen Glaubenszeugen vom Niederrhein in Selbstzeugnissen und Zeugnissen von Wegbegleitern.

Wilfried Hansmann, Dr. phil., geboren 1940; Studium der Kunstgeschichte, Germanistik, Geschichte und Volkskunde; langjährige Tätigkeit im Amt für Denkmalpflege im Rheinland, daneben Lehraufträge für Kunstgeschichte an der Universität Bonn; 2006 Verleihung des Professorentitels durch die Landesregierung von Nordrhein-Westfalen; zahlreiche Veröffentlichungen

Bert Gerresheim, geboren 1935, Studium an der Kunstakademie in Düsseldorf, Studium der Kunstgeschichte, Archäologie und Germanistik in Köln; zahlreiche Preise und Auszeichnungen; Ausstellungen sowie Gestaltung von Denkmälern und Plastiken im In- und Ausland; lebt und arbeitet in Düsseldorf