

**[PTb VI – Nr. 329] Donnerstag, 21. Februar 1946,  
Öffentliches Konsistorium<sup>324</sup>**

Anfahrt – am Offizium vorbei – Porta S. Martha – Damasushof – Sala dei Paramente – Cappa magna paonazza<sup>325</sup> – Gang über scala regia in St Peter hinein. Capella dei Sacramenti – Rundell um den Altar. Iuramentum<sup>326</sup> – Hinter jedem Kardinal den Caudatarius<sup>327</sup>. Gentiluomo und ich frei bewegt – Zu Pieta Michelangelos<sup>328</sup> – Anlegen der Paramente für den Hl. Vater – Alte Kardinäle vor ihm.

Prozession von dort – Sedia gestatoria. Riesig viele Scheinwerfer – Photographen – Film. –

Zug durch die Mitte. bis zur Confessio<sup>329</sup> vor der der Papstthron aufgeschlagen war. Helles Klatschen[,] Begeisterung. / Vorlesen der Seligsprechungsakte.

Prozession der alten Kardinäle zur Kapelle des Sakramentes. Alte Kardinäle zu zweien nehmen [S.39] hier und da einen neuen Kardinal in ihre Mitte. So auch unsern Bischof (einer von ihnen war der Kardinal von Quebeck[f.]<sup>330</sup> – der andere ...) Unserm Bischof [wurde] hell u. laut applaudiert – Rufe laut: Münster, von Galen in internationalem Zungenschlag – begeisterte Freude – Winken u.s.w. Zurufe wie Eroe della Fede<sup>331</sup> / Lione della Germania<sup>332</sup>. –

Als er nach dem Bax<sup>333</sup> vom Thron des Hl. Vaters kam[,] steigerte sich der Applaus