

### **III. Rezension zum Buch von Wilfried Hansmann ‚Der Selige Karl Leisner‘ in Rheinische Heimatpflege 02|2016**

**Hansmann, Wilfried:** Der Selige Karl Leisner. Das Erinnerungsmal in Kleve und verwandte Bildwerke von Bert Gerresheim. Kevelaer (Butzon & Bercker) 2015. ISBN 978-3-7666-2182-5. 19,95 €.

Der Rheinische Verein für Denkmalpflege stellt In seinem Vierteljahresheft 2/2016 auf Seite 153 das Buch von Wilfried Hansmann vor: Die Buchbesprechung von Dr. M.A. Karl Peter Wiemer lautet:

Wilfried Hansmann widmet sich

#### **Bildwerken von Bert Gerresheim**

Wilfried Hansmann widmet sich in dem Buch „Der Selige Karl Leisner. Das Erinnerungsmal in Kleve und verwandte Bildwerke von Bert Gerresheim, erschienen im Verlag Butzon & Bercker, sowohl dem Leben Karls Leisners als auch der Entstehung des Klever Erinnerungsmals vor der Stiftskirche von der ersten Auseinandersetzung des Künstlers mit Karl Leisner bis hin zur feierlichen Einweihung 2014. Bert Gerresheim hat dem seligen Karl Leisner (1915-1945) in beeindruckenden Plastiken Gestalt verliehen, so z.B. im „Kreuzweg“ des Doms zu Münster, im „Portal der Versöhnung“ der Marienbasilika zu Kevelaer und zuletzt im Erinnerungsmal vor der Stifts- und Propsteikirche in Kleve. Hansmann zeichnet nach, wie sich Bert Gerresheim bereits seit den 1980er Jahren immer wieder mit der Persönlichkeit Karl Leisners beschäftigt und welche verschiedenen künstlerischen Ausdruck dieser Prozess jeweils gefunden hat. An der Entstehung des Erinnerungsmals für Kleve verdeutlicht Hansmann, dass die Stationen dieses künstlerischen Prozesses bei zahlreichen Besuchen in der Werkstatt Gerresheims miterleben konnte, beeindruckend, wie der Künstler sich dem Portrait Leisners vielfältig genähert hat.

LINK

[http://www.rheinischerverein.de/de/publikationen/rheinische\\_heimatpflege\\_1/rheinische\\_heimatpflege.html](http://www.rheinischerverein.de/de/publikationen/rheinische_heimatpflege_1/rheinische_heimatpflege.html)