

CHRIST IN DER GEGENWART

22

Das Gehäuse der Lieder

Der Dichter Uwe Kolbe hat seinen Glauben lange zwischen den Zeilen versteckt. Heute schreibt er offen darüber. → 253

Debatte über die Frauenfrage

Die Priesterweihe für Frauen bewegt die Leserinnen und Leser. Auszüge aus den Zuschriften an die Redaktion. → 256

Das Leichte und Offene

Die Architektur des Bauhauses hat großen Einfluss auf den modernen Kirchenbau. → 241

